

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL (2ºciclo) 2018-2019

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO Legenda	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS
Tratamento de informação/utilização de fontes	20%	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era; (A, B, C, I) □ Localizar, em representações cartográficas de diversos tipos, os locais e/ou fenómenos históricos referidos; (A, B, C, I) Localizar, em representações cartográficas, diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, utilizando diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação georreferenciada, relacionando as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo; (A, B, C, D, F, G, I) 	<p>Questão aula</p> <p>Participação oral</p> <p>Fichas de trabalho individuais e/ou de grupo</p> <p>Fichas de avaliação</p> <p>Relatórios (atividades práticas, visitas de estudo)</p> <p>Produto dos trabalhos de grupo e/ou individuais</p>	<p>A- Linguagens e textos</p> <p>B- Informação e comunicação</p> <p>C- Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D- Pensamento crítico e criativo</p> <p>E- Relacionamento interpessoal</p> <p>F- Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>
Compreensão histórica - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização	60%	<ul style="list-style-type: none"> Identificar fontes históricas, de tipologia diferente; (A, B, C, D, F, I) Aprender a utilizar conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia; (C; D; F; I) Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade; (A, B, C, D, F, G, I) 	<p>Relatórios (atividades práticas, visitas de estudo)</p> <p>Produto dos trabalhos de grupo e/ou individuais</p> <p>Portfólio</p> <p>Registo de observação direta focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação na participação, na autonomia e no empenho.</p>	<p>G- Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H- Sensibilidade estética e artística</p>
Comunicação em História	20%	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer, sempre que possível, episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; (A, B, D, E, F, G, H, I) Reconhecer a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território; (A, B, C, D, F, G, H, I) Desenvolver a sensibilidade estética; (A, B, D, F, H, I, J) □ Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A, B, C, D, E, F, G, H, I) Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; (A, B, C, D, E, F, G, H) 	<p>Auto e heteroavaliação.</p>	<p>I- Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J- Consciência e Domínio do Corpo.</p>