

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS (7º ANO/3º CICLO) 2018-2019

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DO SABER ESPECÍFICO/COMPETÊNCIAS *Todas as áreas de competências do P.A. são trabalhadas, ao longo do ano, de acordo com as diversas ações estratégicas de ensino.	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	*ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (P.A.) (legenda)
Oralidade	25%	Compreensão oral Identifica um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	Fichas de trabalho Apresentações Dramatizações “ jeux de rôles” Jogos pedagógicos Cartazes Descrição de imagens, pessoas... Fichas de avaliação Auto e heteroavaliação	A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e criativo E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e Domínio do Corpo
	25%	Interação oral Interage em situações do quotidiano com preparação prévia, para estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos). Produção Oral Exprime-se, de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, para: se apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências.		
Escrita	25%	Compreensão escrita Identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos relativos à identificação, caracterização pessoal, hábitos e necessidades do quotidiano.		
	25%	Interação escrita Completa formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas utilizando expressões e frases muito simples para pedir e dar informações breves; agradecer, felicitar (aniversários e outras celebrações); aceitar ou recusar um convite. Produção escrita Escreve textos simples e muito curtos (30-40 palavras), em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para se apresentar; apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências.		

Áreas transversais: gramática, domínio intercultural & atitudes face à aprendizagem.